

*Festival Espressionismo*

# DER BLAUE REITER

**e la musica del movimento espressionista**

TEATRO VITTORIA, Giovedì 28.02.2019

## **INCONTRO h 16.30**

### **Paolo Petazzi**

Sull'incontro di Kandiskij e Schönberg,  
sotto il segno della "necessità interiore"

### **Chiara Sandrin**

Il principio dissonante. Su un paradigma  
romantico e le sue variazioni  
nella lirica di Georg Trakl

### **Gerhard Friedrich**

*Woyzeck* e la modernità

### **Massimo Bonifazio**

La parola, il gesto e l'urlo:  
Hofmannsthal e la sua *Elektra* espressionista

### **Marcella Beccaria**

Espressionismi contemporanei:  
la musica e l'arte di Anri Sala

**Coordina** ALBERTO RIZZUTI

**Ingresso libero**

## **CONCERTO h 20.30**

VALENTINA CHIRICO *soprano*  
LAURA CAPRETTI *mezzosoprano*  
ELENA CAMERLO *pianista*  
SANDRO ZANCHI *pianista*

**Note introduttive di**  
ERNESTO NAPOLITANO

### **Alban Berg**

Selezione dai *Sieben frühe Lieder*

### **Anton Webern**

*5 Lieder* op. 4

### **Paul Hindemith**

Selezione da *Das Marienleben* op. 27

### **Alban Berg**

*4 Lieder* op. 2

### **Arnold Schönberg**

Selezione dai *Lieder aus dem Buch  
der hängenden Gärten* op. 15

### **Alban Berg**

*Schliesse mir die Augen beide*  
(versioni del 1907 e del 1925)



MANIFESTAZIONE REALIZZATA  
NELL'AMBITO DEL FESTIVAL ESPRESSIONISMO  
TORINO, 22 FEBBRAIO - 29 MARZO 2019



A CURA DI



CON IL SUPPORTO DI

